第 5 回（2027 年度）クリエイトデジタル文庫大賞 応募要項

最新版：2026 年 10 月 29 日更新

◎2026 年度の大賞作品「本質」松浦瑞夢さん作は『クリエイト倶楽部』に掲載されています。是非、一読してみてください。

【締め切り】
2027 年 3 月 31 日（水）
◎皆さん気軽に応募してください。

【審査】
一次審査を通過された作品を大賞候補作品として随時『クリエイト倶楽部』内の【クリエイトデジタル文庫】に掲載してまいります。
大賞は【2027 年 3 月 31 日まで】に掲載された作品の中から 5 月末までに決定します。
※『クリエイト倶楽部』は社内及び契約会社が閲覧できる会員制福利厚生サイトです。

【発表】
最終：2027 年 5 月
『クリエイト倶楽部』及び株式会社クリエイトのホームページにて発表いたします。

【賞金】
クリエイトデジタル文庫大賞　懸賞金 10 万円
※掲載の原稿料を含みます。
※複数大賞が選ばれた場合、懸賞金は均等割りとなります。
※「該当なし」の場合もあります。あらかじめご了承ください。
※佳作がある場合は、大賞の懸賞金が減額になる場合があります。

【応募規定】
※読者が楽しめる作品であるなら特にジャンルは問いません。
※社員以外の一般の方でも応募できます。
※応募作品は未発表のものに限ります。他の新人賞への応募作品は対象外となります。但し、同人雑誌、インターネット上にすでに発表したもの、自費出版したものでも、原作者が責任を持って関係者の許可及び確認をとれたものは応募できます。

【掌編部門】

今回は掌編部門だけになります。
※作品本文の枚数は 400 字詰め原稿換算 15 枚以内となります。
※掌編部門の【あらすじ】は不要です。
※原稿本体の他に①【題名、400 字詰め換算枚数、筆名、本名、生年月日、住所、電話番号、メールアドレス、略歴】を記してください。
※②「本文」と①を同時に送ってください。
※本文はひとつのファイルにまとめていただき、通し番号をふってください。本文の冒頭に【掌編部門】と記載、タイトルと筆名ないしは本名を記してください。
※①②とも A4 縦書き、横置きでお願いします。30 字×40 行の設定でお願いします。
※①、②はすべて Word に限定します。

【部門共通】
◎大賞及び佳作は掌編部門を通して決定します。
◎応募作品は各部門、一人一作品とします。
◎下記応募専用アドレスにて応募を受け付けます。
create_d-library@create-group.co.jp
◎郵送での応募には一切応じられません。
◎応募や選考過程に関する問い合わせには一切応じられません。
◎受賞作の出版権(紙・電子書籍)は当社に帰属します。また二次利用使用(映像化)に関する権利管理及び許諾契約は当社に委託されるものとします。
◎作品の内容に関することについては著作者の責任となります。
◎後日でも不正等が判明した場合は受賞を取消す場合もあります。
◎個人情報は【クリエイトデジタル文庫】関連の選考以外には許可なく使用いたしません。
◎受付確認をお知らせするリターンメールはありません。ご了承下さい。

以　上